



indre | actualité

musique romantique

Le Nohant Festival Chopin fête son jubilé

Depuis cinquante ans, le Nohant Festival Chopin conserve sa place dans le paysage des festivals de l'Indre. Rendez-vous du 4 juin au 27 juillet.

Du 4 juin au 27 juillet, le Nohant Festival Chopin célébrera ses cinquante ans de musique romantique. De quoi être fier. Ce sont 6.000 spectateurs du monde entier qui viennent s'évader en plein Berry, chaque année, pour assister à cette manifestation. Concerts, récitals, spectacles littéraires et musicaux, conférences et causerie : le programme séduit. Il s'étale sur les week-ends du mois de juin et la dernière semaine de juillet.

“ Toute une histoire ”

De grands noms du piano sont conviés : Arcadi Volodos, Nicholas Angelich, Nelson Freire, Christian Zacharias, François-René Duchâble, Dang Thai Son, Janusz Olejniczak... Qui se conjuguent aux jeunes talents comme Seong-Jin Cho, Éric Lu ou encore Rémi Geniet.



Catherine Frot avait participé, à guichet fermé, au Nohant Festival Chopin, l'an dernier.

(Photo archives NR)

Pour marquer le coup, vendredi 3 juin, veille de l'ouverture du festival, un « happening pianistique », autour de Chopin aura lieu à la gare d'Austerlitz, à Paris.

Tout commence en 1966, lorsque les deux concerts d'Aldo Ciccolini marquent la première édition, un récital

Liszt et un récital Chopin. Toujours dans le même esprit, il propose des récitals de piano, des master classes, des conférences et des lectures. Les plus grands artistes sont invités et les jeunes talents aussi, afin de se perfectionner dans le cadre des master classes.

C'est à Nohant, à l'occasion des 50 ans, que le Grenier littéraire de la Maison du Domaine de George Sand permettra d'écouter des archives sonores du festival et de découvrir une exposition photographique retraçant le jubilé.

Sakina Kabab



à suivre

Samedi 4 juin. 16 h, causerie-rencontre avec Jean-Yves Clément et Yves Henry ; 20 h 30, récital Arcadi Volodos, piano.

Dimanche 5 juin. 11 h, tremplin découverte, Florian Noack, piano ; 16 h 30, concert de musique de chambre Edgar Moreau, violoncelle et Nicolas Anglich, piano.

Samedi 11 juin. 16 h, causerie-rencontre avec Olivier Bellamy.

Dimanche 12 juin. 11 h, tremplin découverte, Ismaël Margain et Guillaume Bellom, piano et à quatre mains ; 16 h 30, concert de musique de chambre, Quatuor

Debussy et Rémi Geniet, piano.

Samedi 18 juin. 16 h, causerie rencontre avec Bruno Monsaingeon, « Menuhin, le violon du siècle » ; 20 h 30, récital Christian Zacharias, piano.

Dimanche 19 juin. 11 h, tremplin découverte, Geoffroy Couteau, piano ; 16 h 30, récital Chopin, Seong-Jin Cho, piano.

Samedi 25 juin. 16 h, causerie-rencontre avec André Tubeuf ; 20 h 30, récital Christina et Michelle Naughton, deux pianos.

Dimanche 26 juin. 11 h, tremplin découverte par le duo Jatekok ; 15 h 30, grand concert des 50 ans

du festival.

Judi 21 juillet. 20 h 30, spectacle François-René Duchâble, piano, et Alain Carré, récitant, concert littéraire « A la table ».

Vendredi 22 juillet. 10h à 12 h 30, master classes autour du piano de l'époque de Chopin ; 16 h, conférence de Jean-Jacques Eigeldinger ; 20 h 30, récital Dang Thai Son, piano.

Samedi 23 juillet. 10h à 12 h 30, master classes autour du piano de l'époque de Chopin, dirigées par Yves Henry ; 15 h, conférence de Jean-Jacques Eigeldinger ; 18h, impromptu littéraire et musical dans le parc de George Sand ; 20 h 30, récital Charles

Richard-Hamelin, piano.

Dimanche 24 juillet. 11 h, tremplin découverte ; 15 h, conférence de Jean-Yves Clément ; 17 h, récital Éric Lu, piano ; 21 h, récital Julien Brocal, piano.

Lundi 25 juillet. 10h à 12 h 30, master classes ; 16 h, conférence d'Irena Poniatowska ; 20 h 30, récital Janusz Olejniczak, piano.

Mardi 26 juillet. 10h à 12 h 30, master classes ; 16 h, conférence ; 20 h 30, spectacle littéraire et musical, « La Note bleue ».

Mercredi 27 juillet. 15 h, concert de clôture par les jeunes solistes en résidence.

repères

Opérations « jeunes » Nohant 2016.

> Une journée chez George Sand, à la Bergerie-auditorium au domaine de George Sand : Les enfants de maternelles et primaires des écoles environnantes vont découvrir, de façon ludique, les activités dans la maison de Nohant, autour de la musique, de la peinture, du théâtre, de la littérature.

Judi 2 juin à 10 h, 11 h, 13 h, 14 h 30, 15 h 30.

> Master classes dans les conservatoires : trois rencontres auront lieu entre Florian Noack, le duo Margain-Bellom et Geoffroy Couteau qui sont de jeunes pianistes et des élèves des Conservatoires de Bourges et de Châteauroux.

Florian Noack : Conservatoire de Bourges, le 4 juin, de 10 h à 12 h.

Le duo Margain-Bellom : Conservatoire de Châteauroux, le 11 juin, de 14 h à 17 h.

Geoffroy Couteau : Salle Aurore (Cité de l'or), à Saint-Amand-Montrond, le 18 juin, de 10 h à 12 h 30.

Gratuit et ouvert au public.