



indre | actualité

nohant festival chopin

Avec le parrainage de 

Axelle Fanyo et Louise Akili jeunes découvertes

A côté des grands noms de la musique classique, le festival de Nohant programme aussi les talents de demain au sein de son tremplin-découverte.

Elles ne sont pas encore connues du grand public, mais elles ont conquis le cœur de celui du festival de Nohant. A peine sorties de leur concert, hier matin, la soprano Axelle Fanyo et la pianiste Louise Akili ont reçu les compliments des spectateurs, qui ont passé plus d'une heure en leur compagnie, hier matin, dans l'ancienne bergerie de George Sand transformée en salle de spectacle. « *Vous avez une superbe diction, on rentrait tout de suite dans l'histoire. Vous êtes très ouverte, communicative, vous rigolez, et en même temps, vous avez réussi à nous faire vivre ces histoires tristes* », félicite une spectatrice à la soprano Axelle Fanyo, qui a interprété des œuvres écrites par Gabriel Fauré, Ernest Chausson et Henri Duparc, accompagnée au piano par Louise Akili.



Lors du concert, hier, en matinée, à petit prix, pour faire connaître Louise Akili et Axelle Fanyo.

Coup de projecteur

Les deux artistes ont été invitées par le Nohant Festival Chopin à se produire au sein du dispositif tremplin-découverte.

« *Ce sont des jeunes reconnus dans leur milieu, qui sont sortis d'école mais encore méconnus du grand public, explique Yves Henry, président du festival. On leur donne l'occasion de se produire ici, pour les aider, leur donner un coup de projecteur. On les invite à un moment adéquat de leur carrière. Ce sont parfois des artistes que l'on suit sur plusieurs années. Par exemple, Axelle*

avait été invitée à chanter une chanson lors du concert du 50^e anniversaire du festival, l'an dernier. Aujourd'hui, elle a carrément un concert pour elle. »

Pour ces jeunes artistes, débiter une carrière en passant par le festival de Nohant est forcément un très bon présage. Louise Akili avait « *le trac, mais un bon trac* », tandis qu'Axelle était totalement

« *surexcitée, dans les starting-blocks !* » Dès la fin du concert, elles se sont installées derrière une table, prêtes pour les dédicaces, mais pas encore remises de leurs émotions. « *C'était incroyable. Un bonheur. Le public était génial. On ne s'attendait pas à ce qu'il soit aussi porteur.* »

Élodie Corvée



à suivre

> **Aujourd'hui**. A 14 h 30, spectacle pour les enfants « La Note bleue de Frédéric Chopin », avec Marianne Vouch (textes), Sébastien Van Kuijk (violoncelle) et Éric Artz (piano). A partir de 6 ans. Tarif : 15 €, gratuit pour les moins de 13 ans.

> **Vendredi 9 juin**. A 20 h 30, récital du pianiste Alexandre Kantorow, hors les murs, à Sainte-Sévère-sur-Indre, sur la place du village, sous l'ancienne halle. Entrée libre.

> **Samedi 10 juin**. A 16 h, causerie-rencontre sur le romantisme, avec le philosophe Michel Onfray. Tarif : 8 €. A la bergerie-auditorium du Domaine de George-Sand à Nohant.

Réservation :
tél. 02.54.48.46.40 ;
reservation.nohant@
hotmail.com

mémoire

Journée à Oradour-sur-Glane

L'Amicale du 134^e RI « Oradour » participera à la journée du souvenir du massacre d'Oradour-sur-Glane (Haute-Vienne), le 10 juin 1944. Samedi 10 juin, un car partira de Villedieu-sur-Indre, passera par Châteauroux puis d'Argenton sur-Creuse.

Transport et repas, 45 €.
Contact : tél. 02.54.36.61.85
ou 02.54.30.87.29
ou 02.54.30.88.85.
amicale134ri@orange.fr