



indre | sortir

nohant festival chopin

Yves Henry : “ Un bilan assez exceptionnel ”

La halle de Saint-Août sera le théâtre du dernier concert “ Hors les murs ” du Nohant Festival Chopin dont la 52^e édition a connu un record de fréquentation.

Yves Henry, président du festival, présente Dmitry Sin, qui mettra un point final, dimanche, au programme Hors les murs. « *Ce jeune talent russe est venu, l'an passé, en résidence chez nous. Depuis, il a notamment été invité au Festival international de piano de La Roque-d'Anthéron, ce qui montre qu'il est en pleine ascension.* »

A quoi doit s'attendre le public avec ce concert, sous la halle de Saint-Août ?

A un concert un peu inhabituel, dans une ambiance plus décontractée et accessible que dans la salle de concert ou dans la bergerie, à Nohant, qui peuvent parfois intimider un certain public.

Quel bilan tirez-vous de ce programme Hors les murs qui s'est vraiment développé, cette année ?

Il était à l'état embryonnaire, il y a trois ou quatre ans. Il s'est amplifié avec, notamment, des



Le concert à l'aéroport, le 25 mai : un moment fort.

(Photo NR, Thierry Roulliaud)

concerts à l'aéroport, dans l'église de Montlevicq et d'autres lieux différents où la musique ne va pas habituellement. Il a réuni entre 1.700 et 2.000 spectateurs. En nous appuyant sur des partenaires qui organisent ces événements, nous permettons à de petites associations ou à des municipalités, comme Saint-Août, d'avoir de jeunes musiciens talentueux à des conditions exceptionnelles. Nous apportons aussi notre expertise tech-

nique. L'an prochain, nous essaierons d'avoir un maillage plus large dans le département. Nous aimerions aussi organiser des concerts en milieux hospitalier et industriel.

Quel bilan tirez-vous de cette 52^e édition du festival ?

Il est assez exceptionnel puisque la fréquentation a encore progressé de 10 %, comme ces trois dernières années. On est passé de

5.500 spectateurs, il y a quatre ans, à 7.500 ou 7.600, aujourd'hui. Je me souviendrai longtemps de dimanche 22 juillet, avec un jeune soliste russe formidable, le matin, puis une intégrale des œuvres de Chopin pour piano et orchestre, l'après-midi, avant une soirée avec Éric-Emmanuel Schmitt et Nicolas Stavy, et enfin une balade nocturne musicale. Une sacrée journée !

Avez-vous déjà réfléchi à ce que sera la 53^e édition, l'an prochain ?

Ce sera l'occasion de fêter nos 25 ans de collaboration avec Jean-Yves Clément. Le thème sera : *Chopin et l'exil romantique*, avec vedettes jamais venues et des découvertes exceptionnelles. L'exil est un point commun avec tous les romantiques qu'étaient Chopin, Berlioz, Lamartine, Hugo, Wagner, etc. Des migrants avant l'heure qui ont tiré une force créatrice de leur exil.

Bertrand Slézak



à suivre

Concert gratuit à Saint-Août

Après avoir « décollé » de l'aéroport de Châteauroux, en mai, et accompli depuis plus de trente « escales » musicales et littéraires, le Nohant Festival Chopin, « atterrira » en douceur sous la halle de Saint-Août, avec le dernier concert de son programme Nohant Hors les murs.

Le jeune pianiste Dmitry Sin sera à l'affiche de cet ultime concert de la saison 2018, dans le cadre bucolique du parc de la salle des fêtes, dimanche 26 août. Né en 1994 à Khabarovsk, dans l'Extrême-Orient russe, le jeune homme est lauréat de plusieurs concours internationaux et s'est produit en tant que soliste avec des orchestres prestigieux (Orchestre symphonique d'État de Moscou, Jeunes Musiciens du Théâtre Mariinsky de Saint-Pétersbourg, Opéra de Toulon, etc.).

Révélation de l'édition 2017 du Nohant Festival Chopin, Dmitry Sin interprétera un programme romantique composé d'œuvres de Robert Schumann, Frédéric Chopin et Alexandre Scriabine. La jauge du concert est limitée à deux cent cinquante places. Il est donc fortement conseillé de réserver.

Sous la halle de Saint-Août, dimanche 26 août, à 17 h.
Entrée gratuite. Réservation :
tél. 02.54.48.46.04.