



Lourouer-saint-laurent

La belle nuit de Chopin

L'association Musique au Pays de George Sand a organisé, dans le cadre de Nohant Festival hors les murs, la Nuit Chopin. De nombreux habitués étaient au rendez-vous, au château d'Ars, à Lourouer-Saint-Laurent, pour une soirée musicale avec des pianos de différentes époques et des jeunes interprètes talentueux. Le but : être, par la pensée, avec Frédéric Chopin, décédé dans la nuit du 16 au 17 octobre 1949. « *Nous sommes là pour célébrer la mémoire de Chopin vivant puisque c'est sa musique qui est interprétée*, a rappelé Yves

Henry, pianiste et président de l'association. *Même nous, interprètes, nous sommes toujours admiratifs, surpris et nous ne nous en lassons jamais.* » Les deux jeunes artistes étaient Alisa Yuko Bernhard et Julien Ayraud. Ils ont choisi de jouer sur un Pleyel, dit « petit patron », de 1846, identique à ceux que Chopin avait à Nohant. Le second instrument, choisi par Yves Henry, était un des derniers pianos signé Jean-Baptiste Streicher, Vienne 1871. Yves Henry a clos la soirée en interprétant valse, nocturnes, polonaise et mazurka.



Alisa Yuko Bernhard sur un piano Pleyel de 1846.