



Aéroport de Châteauroux en 2019



Jean-Paul Gasparian au Festival 2019

**RESERVATIONS
ET PORT DU MASQUE
OBLIGATOIRES**

Concert de l'aéroport

02 54 34 10 74

accueil@chateauroux-
tourisme.com

Entrée gratuite avec libre
participation

**Domaine de George Sand
Jean-Paul GASPARIAN**

02 54 48 46 40

reservation.nohant@hotmail.fr
et

www.festivalnohant.com

Tarif unique 15 €

RELATIONS PRESSE

Martine Le Caro

06 14 65 50 04

lecaromartine@neuf.fr

EDITION SPECIALE « JEUNES TALENTS »

Samedi 12 septembre à 20 H 30

« **Beethoven, du romantisme au jazz** »

Aéroport Marcel Dassault de Châteauroux

Dimanche 13 septembre à 11 H

Jean-Paul Gasparian

Domaine de George Sand à Nohant

Du **16 août au 18 octobre**, le **Nohant Festival Chopin** organise une édition spéciale « **Jeunes Talents** » au **Domaine de George Sand** (Centre des monuments nationaux) et **dans plusieurs lieux patrimoniaux de l'Indre**. Pour ce quatrième week-end, **deux grands rendez-vous** sont proposés.

Samedi 12 septembre à 20 h 30, pour la troisième année consécutive, le Festival invite le public à une grande escale musicale sur la **piste de l'aéroport Marcel Dassault de Châteauroux** pour un concert intitulé « **Beethoven, du romantisme au jazz** ». Autour d'**Yves Henry**, le président du Festival et maître d'œuvre de la soirée, cet hommage au compositeur réunira une pléiade de jeunes artistes, à l'instar des pianistes **Bella Schütz**, **Clément Lefebvre**, **Sayoko Kobayashi**, du pianiste de jazz **Noé Huchard**, et du violoniste **Thomas Lefort**. Au programme, les **plus beaux thèmes des Symphonies 5, 3 et 9** de Beethoven, transcrits pour 40 doigts sur deux pianos, la **Sonate dite à Kreutzer** pour violon et piano et des **improvisations** sur des thèmes célèbres en classique et en jazz.

Dimanche 13 septembre à 11 heures, pour le dernier « tremplin-découverte » de cette édition, le Festival accueillera **Jean-Paul Gasparian au Domaine de George Sand**. Cette étoile montante du piano, placée par *Classica* parmi les 10 pianistes les plus prometteurs de la jeune génération, est venue à Nohant à plusieurs reprises. *La Sonate en sol mineur* de Schumann qu'il y a donnée, figure sur l'album d'archives dédié à Aldo Ciccolini publié par le Festival. De retour au Festival en 2019, ses interprétations magistrales de Chopin et de Rachmaninov avaient enthousiasmé le public. Au programme : **Chopin, Scriabine, Rachmaninov, Brahms**.

Né en 1995 et admis à l'unanimité à 14 ans au Conservatoire national de Musique et de Danse de Paris où il a obtenu son Master en 2015, Jean-Paul Gasparian est lauréat de nombreux concours internationaux dont le prestigieux Concours Européen de Brême en 2014. Il remporte le prix de la Fondation Cziffra la même année et devient lauréat de la Fondation L'Or du Rhin en 2016.

Le vendredi 16 octobre, ce sera le dernier grand rendez-vous de cette saison avec **La Nuit Chopin** au **Château d'Ars**. **Nouveauté cette année**, l'hommage à Frédéric Chopin, décédé dans la nuit du 16 au 17 octobre 1849, **se poursuivra tout le week-end**. Au programme, des **récitals de piano**, des **masterclasses**, une **soirée littéraire et musicale** ainsi qu'un **dîner romantique aux chandelles** et un **brunch musical**.

**Programme et biographies des artistes en pièce jointe
et sur le site www.festivalnohant.com**