



indre | actualité

musique

Festival de Nohant : retrouver enfin les artistes

Le Festival Nohant Chopin va retrouver son public à partir de samedi 5 juin, au domaine de George Sand, mais également hors les murs.

Après une longue année d'incertitude sanitaire et de veille culturelle, Le Festival Nohant Chopin renoue avec la musique, les concerts et le bastion romantique de la demeure de George Sand. Du 5 juin au 15 juillet, le public retrouvera un large panel de concerts, conférences et lectures musicales dans et hors les murs. Des interprètes confirmés comme Nicholas Angelich, Vittorio Forte ou le prodige russe Evgeny Kissin seront présents, mais aussi de grands solistes en devenir (Adi Nehaus, Célimène Daudet, Iryna Kyshliaruk et bien d'autres) que la manifestation s'est donné pour mission de faire connaître et de soutenir avec, entre autres initiatives, la création d'une Académie des jeunes talents.



Yves Henry, président du festival : « Nous travaillons depuis de longs mois au redémarrage du festival en même temps qu'à son renouveau. »

(Photo Olivier Roller)

Des pianistes, des pianos, des Pleyel

« Jusqu'au 9 juin, les contraintes nous imposent une jauge à 35% de ce qu'elle est habituellement, explique Yves Henry, pianiste et directeur du festival. C'est trop peu pour un événement de cette ampleur mais nous avons souhaité maintenir la programmation. »

À compter du 9, la jauge passera à 65% et atteindra un rythme de croisière à peu près normal. En tout état de cause, il est donc conseillé de ne pas trop attendre pour réserver sa place...

C'est devenu la marque de fabrique du rendez-vous : des concerts, certes, des pianistes, évidemment, mais aussi des pianos d'époque dont le fameux Pleyel 1848 sur lequel une bonne part de l'œuvre de

Chopin trouva le jour. Le festival ne souhaite pas s'arrêter en si bon chemin. Un second Pleyel de 1844 est en cours de restauration et, avec le concours de la Fondation du patrimoine de la Région Centre, est lancée une souscription aux volontaires qui souhaiteraient l'aider à sortir de son silence... Une autre petite surprise de « la même marque » attend le public : le facteur historique qui œuvrait depuis plus de

deux siècles et se demandait s'il n'allait pas cesser de produire a été récemment repris par une boîte nantaise qui fournira, en exclusivité et pour cette édition, son dernier modèle de 2021 ! Avis aux rêveurs qui souhaiteraient faire un voyage dans le temps : à Nohant plus que jamais, cette année, ce sera possible !

Yvan Bernaer