

**festival**

en partenariat avec



Riche week-end au festival Chopin

Pour son troisième week-end de juin, samedi et dimanche, le festival Nohant Chopin ouvrait ses portes à l'improvisateur Karol Beffa et au virtuose Florian Noack. Deux pianistes d'envergure, deux personnalités fortes, deux manières d'aborder la musique. Le second restituant pas à pas et avec un tact rare les univers de Chopin, Lyapunov et Rimsky-Korsakov, le premier explorant comme à son habitude les forges du style, de Chopin à Debussy, en passant par le jazz.

Des concerts intimes et magiques

Samedi 19 a aussi donné lieu à une sorte d'« happening » entre les Gâs du Berry et le violoniste Thomas Lefort. Il faut croire que ce dernier avait encore faim de cordes et d'archer car il a entraîné le public dans la chapelle pour un concert surprise : solo autour de Bach et de Paganini, intime et magique !

C'est le même Thomas Lefort que l'on retrouvait ce dimanche, en duo avec le pianiste et directeur du Festival Yves Henry. Les deux hommes se connaissent bien, n'en sont pas à leur première collaboration. Ils peuvent se frotter à la redoutable *Sonate numéro 9* dite de Kreutzer, véritable



Le duo Thomas Lefort et Yves Henry.

« corde à corde » entre piano et violon, « œuvre d'une telle modernité, d'une telle énergie et d'une telle audace, à l'époque où Beethoven l'écrit, explique Jean-Yves Clément, que le public passe à côté et que la critique la vilipende. » Il y aurait de quoi remplir des volumes si l'on rassemblait tout ce que la critique musicale a loupé de modernité... En attendant, les deux interprètes se livrent aux humeurs changeantes de la pièce. Tout cela demande force de concentration, d'écoute, grands renforts de rictus, mais le résultat est là : on en ressort abasourdi.

Épuisé et ravi. Pour clôturer ce week-end, le public s'est régalé avec le duo du violoncelliste Gautier Capuçon et du pianiste Franck Braley.

Yvan Bernaer

Prochain week-end à Nohant :
26 juin, 16 h : causerie-rencontre et projection du film « Jeunes prodiges et talents méconnus », avec le réalisateur Bruno Monsiegeon. 20 h 30 : récital de Nicholas Angelich, piano (Chopin et Brahms).
27 juin, 11 h : tremplin-découverte avec Astrig Siranossian (violoncelle) et Yves Henry (piano) : Franck, Chopin, Franck et Saint-Saëns. 16 h 30 : Récital piano de Sélim Mazari (Mozart, Scriabine et Chopin).