



levroux

Le Festival Chopin sous les applaudissements

En partenariat avec la Ville de Levroux, le Nohant Festival Chopin, présidé par Yves Henry, a vocation à promouvoir de jeunes artistes pour les aider à acquérir davantage d'expérience professionnelle et de les amener à jouer dans des endroits où la musique ne vient pas. C'était chose faite, vendredi soir, avec un concert hors les murs dans la collégiale Saint-Sylvain, prestigieux édifice construit à la fin du 12^e siècle. Révélée par l'École française de violoncelle, accompagnée par Yves Henry et son piano Playel, Astrig Siranossian, plusieurs fois prix

spécial du concours international K. Penderecki, joue sur un violoncelle Ruggieri de 1676, généreusement prêté par la fondation Boubo-Music de Binningen. Le duo a présenté au public une *sonate pour violon et piano en la majeur FWV8* de César Franck, une *nocturne op. posthume en ut dièse mineur* de Frédéric Chopin, et une *sonate pour violoncelle et piano n° 1 en ut mineur, op. 32* de Camille Saint-Saëns, pour le plus grand plaisir des amateurs de musique classique, qui les ont applaudis généreusement.



Le duo Yves Henry et Astrig Siranossian.