

Ayame Ishise remporte le Prix Cortot 2022



Créé en 2014, le Prix Cortot de l'Ecole Normale de Musique-Alfred Cortot est scruté avec une attention révélatrice de la santé retrouvée d'un établissement dont le niveau a considérablement crû depuis une décennie, sous l'impulsion de Françoise Noël-Marquis, puis de Simon Cnockaert, à la tête de l'ENM depuis la fin 2020.

Au terme de deux journées d'épreuves (16 et 17 mai), le jury (présidé par Fabrice Gregorutti) a attribué le Prix Cortot 2022 à Ayame Ishise (28 ans). Après des études à Tokyo, l'artiste japonaise est entrée à l'ENM en 2017 et y a travaillé auprès de Guigla Katsarava puis de Pascal Rogé. Ayame Ishise avait précédemment reçu le 2e Prix du Concours Roussel 2021.

On pourra l'entendre dès **le 24 juillet prochain (à 11h) (1) au Festival Chopin-Nohant**, puis, à des dates restant à préciser, aux Festivals Les Nuit du Piano, Artenetra et Piano en Valois.

Alain Cochard



(1) festivalnohant.com/event/laureat-prix-cortot-2022-piano/

Photo © DR

