

L'art d'interpréter Frédéric Chopin

À quelques jours de la fin de l'édition 2022 du Nohant Festival Chopin, le public est invité à découvrir et accompagner trois jeunes pianistes dans leur masterclass avec Yves Henri, président du festival. La première est envoyée par l'Institut Chopin de Varsovie (Pologne), le second vient de l'école normale de musique de Paris et la troisième du Conservatoire national supérieur de musique de Paris.

Pour leurs trois masterclass publiques, dont la première séance a eu lieu hier, au théâtre de La Châtre, tous ont librement choisi les pièces de Chopin sur lesquelles ils souhaitaient travailler. À l'écoute, leur interprétation semble déjà parfaite. Mais l'oreille exigeante et aiguisée d'Yves Henri perçoit de petites imperfections. Une dissonance insuffisamment marquée, une note trop accentuée, une pédale un peu trop sollicitée. Ces détails corrigés, la différence d'interprétation est saisissante, même pour le néophyte. « C'est la grande différence avec les cours de haut niveau habituels où l'élève est seul avec son professeur. Dans ce genre de masterclass, on voit tout de suite si le résultat fonctionne auprès du public », explique Yves Henri,



Le Nohant Festival Chopin propose d'assister aux masterclass d'Yves Henri avec trois jeunes prodiges.

qui a choisi de faire travailler les jeunes prodiges sur deux pianos Pleyel : un contemporain (auquel ils sont habitués) et un daté de 1846 « identique à celui qu'avait Chopin à Nohant et sur lequel il a composé ».

« Une autre lecture des partitions »

En les faisant évoluer d'un piano à l'autre, Yves Henri leur a ainsi démontré la nécessité « d'avoir une autre lecture des partitions de Chopin, dont les annotations ne correspondent pas toujours au piano moderne ».

Trois autres séances de masterclass publiques sont prévues samedi 23, lundi 25 et mardi 26 juillet, au théâtre Maurice-Sand de La Châtre (entrée libre). Les trois solistes assureront la clôture du festival, mercredi 27 juillet, au domaine George-Sand de Nohant, lors d'un grand récital Chopin à partir de 15 h.

Informations détaillées et réservations sur le site du festival (nohantfestival.com) ; par téléphone au 02.54.48.46.40 ; ou mail à nohant@hotmail.com

