



Nohant festival, la 57^e édition dévoilée

Nohant-Vic

Virtuosité et poésie, dès le 3 juin, avec le Nohant festival et ses trente-cinq rendez-vous sur le thème des voyages de Chopin.

La 57^e édition du Nohant festival Chopin s'ouvrira le 3 juin. « *Un festival dans la continuité* », a indiqué le président, Yves Henry, lors de sa présentation dans le grenier littéraire de Nohant en compagnie d'Élisabeth Braoun, administratrice du domaine de George Sand. Il se déroulera en effet durant les quatre week-ends de juin et une semaine en juillet. Trente-cinq concerts, spectacles, conférences et masterclass attendent le public lors de ce festival décliné cette année sur le thème des voyages, ceux effectués par Frédéric Chopin – Pologne, Paris, Majorque, Allemagne, Nohant – mais aussi ceux qui ont inspiré d'autres compositeurs. Tout un programme dont notamment « *une partie de ping-pong musicale entre Rachmaninov et Chopin* » ! Ce fil conducteur fait référence aussi à des voyages plus musicaux. Les passerelles sont toutes trouvées avec Ser-

guei Rachmaninov – 2023 étant l'année des 150 ans de sa naissance – puisque celui-ci a pu composer à son aise la plupart de ses œuvres en Russie, mais, après son exil en 1917, a dû subvenir aux besoins de sa famille et donc se tourner vers une carrière plus rémunératrice de pianiste concertiste. Autour de l'instrument phare de ce festival, le piano, de grands interprètes seront accueillis pour la première fois comme Mao Fujita, qui dernièrement était à l'affiche du Carnegie Hall à New York, l'orchestre de chambre de Wallonie ou Leif Ove Andsnes. De jeunes talents vont découvrir la scène de la bergerie de Nohant comme Jean-Baptiste Fonlupt, François-Frédéric Guy et Alexandre Gadjiev, des artistes qui montent comme Danylo Saienko, pianiste ukrainien, ainsi que le jeune Coréen, Hyuk Lee. Certains concerts permettront d'entendre les œuvres jouées à la fois sur un piano moderne et sur un piano ancien. D'ailleurs, « *le Pleyel de 1844 est enfin restauré* » a confié le président. L'impromptu littéraire fera la part belle aux textes de George Sand et de Colette, cette année. Quant à la voix, elle sera portée par la jeune mezzo-soprano Victoria Shereshevskaya, accompagnée par Rena Shereshevskaya, sa mère, au piano, « *qui ont ébloui le public lors de la présentation du festival à Paris, salle Cortot.* » Gaspard Thomas ouvrira cette 57^e édition sur un piano de concert dans le parc, le 3 juin à 17 h. « *Nous sommes ravis aussi de proposer à nouveau notre festival Hors les murs, avec une dou-*



Élisabeth Braoun, Yves Henry et Irina Prieto-Botella lors de la présentation à Nohant.

zaine de concerts gratuits dans divers lieux de l'Indre », dont le centre hospitalier de Châteauroux, l'orangerie du château d'Archys de Mouhers ou la halle de Saint-Août.

■ Informations et réservations : Tél. 02 54 48 46 40 ou festivalnohant.com

Catherine Pontier

