



Autour de La Châtre

Les écoles ont participé aux voyages de Chopin

Nohant-Vic

Depuis plus de dix ans, la circonscription de l'Éducation nationale de La Châtre et le Nohant Festival Chopin s'associent pour que les élèves puissent aborder autrement la musique classique en profitant de la venue des artistes et interprètes au domaine de George Sand. Une journée entière est consacrée à ce jeune public. Lundi 19 juin de 10 h à 15 h 30, à la bergerie-auditorium du domaine de George Sand, les écoles Saint-Vincent d'Ardenes, Maurice-Rollinat de La Châtre, celle de Pouligny-Notre-Dame, de Ceaulmont, de Saint-Chartier, de Crevant, de Thevet-Saint-Julien, de Verneuil-sur-Igneraie et de Lourouer-Saint-Laurent ont pu découvrir *Les voyages de Chopin*. Ils ont bénéficié de huit ateliers de grande qualité pédagogique dont l'un d'entre eux a été animé par un virtuose de la parole, Bertrand Périer, et illustré au piano par un deuxième virtuose, Yves Henry, président du festival.

347 élèves d'élémentaire

Sous l'impulsion d'Élisabeth Mouré, conseillère pédagogique, menant pour la dernière fois officiellement cette journée, ce sont au total 347 élèves d'élémentaire qui ont passé une belle journée musicale et culturelle, commémorant aussi le bicentenaire de la naissance de Maurice Sand à travers des ateliers chant, arts visuels, land art, danse, lecture théâtra-

lisée, mais aussi la visite de la maison de George Sand, de ses jardins, et un dernier atelier rallye et quiz dans le sous-bois.

« *Tout le monde est ravi, les objectifs sont atteints largement, s'émerveille Élisabeth. Je pars à la retraite avec un certain sentiment d'accomplissement, car pour l'anecdote, Hugo qui a proposé un atelier pour cette journée, est un ancien élève de maternelle. Il est depuis cette année professeur des écoles. La boucle est bouclée.* »

FB.



Bertrand Périer, les comédiens, enseignants et écoliers devant la maison de George Sand.