

Festival Nohant Chopin : Rachmaninoff, la musique et l'exil

Le festival Nohant Chopin fêtera, en cette année 2023, le 150e anniversaire de la naissance du compositeur Rachmaninoff. Chapô

Rachmaninoff avec deux « f ». Quittant la Russie à l'âge de 43 ans, soucieux que la prononciation de son nom passe indemne les nouvelles frontières vers lesquelles la vie le pousse, le compositeur, chef d'orchestre et immense pianiste dont on fête cette année le cent cinquantième anniversaire de la naissance, insista sur ce point.

Si le « v » originel persiste dans les publications, le « ff » est adopté par la famille et notamment par l'arrière-petite-fille de l'artiste, Alexandra Conus-Rachmaninoff, qui se déplacera pour la première fois à Nohant, le 25 juillet, sur l'invitation d'Yves Henry, pour évoquer l'artiste à l'honneur.

« Je n'ai pas connu mon aïeul »

« Je n'ai bien sûr pas connu mon aïeul, précise-t-elle . Mon premier contact avec lui s'est fait par les lieux, dans cette Villa Senar devenue résidence d'artistes où j'ai passé mon enfance, dans ce havre où il créa quelques-unes de ses plus belles oeuvres et trouva sérénité jusqu'en 1939, lorsque la montée de la guerre le décide à partir pour les États-Unis. »

Ici, de nombreux parallèles avec la vie de Chopin : la composition, le piano, l'exil puis un site où, à l'image du Domaine de Nohant, il trouve calme et période d'intense créativité.

« Une musique à laquelle il est impossible d'être insensible »

Avant de découvrir l'artiste et cette musique « à laquelle il est impossible d'être insensible », Alexandra tombe en admiration devant un caractère exceptionnel : « Celui d'un homme discret, délicat, aimant, détestant la vulgarité sous toutes ses formes et qui aida (par l'accueil et financièrement) nombre de compatriotes en difficulté. »

Autant de valeurs qui convergent avec les siennes lorsque, s'investissant aujourd'hui pour aider les chrétiens d'Orient, il lui semble s'engager pour le même genre de mission.

On retrouvera Rachmaninoff et sa musique toute cette semaine de juillet, à Nohant : sous les doigts du Trio Metral, sous ceux de Hyuk Lee, de Fanny Azzuro et de Guillaume Vincent, dans les paroles de l'écrivain Alain Lompech et dans le témoignage de celle qui, plus que de partager son sang, porte en elle ses idéaux et la musique de Sergeï Rachmaninoff.

Yvan Bernaer



Alexandra Conus-Rachmaninoff et Fanny Azzuro, qui interprétera Rachmaninoff. © (Photo Festival Nohant Chopin)