

Nohant-Vic. Virtuosités du 18 au 24 juillet

Concerts. Le festival permettra au public de profiter des talents de pianistes primés et de découvrir des jeunes artistes déjà bien confirmés.



Nathalia Milstein et cinq autres pianistes de renom viendront colorer le festival de

Nohant et rendre hommage aux créations de Frédéric Chopin ainsi qu'à nombre de ses contemporains. - DR

Durant le festival de juillet, six récitals auront lieu dans la grange auditorium du domaine de George-Sand, près de La Châtre. Des pianistes de tous horizons et de tous styles viendront apporter leur interprétation de la thématique Chopin et ses contemporains.

Ainsi jeudi 18 juillet, Nikolaï Lugansky interprétera des oeuvres de Mendelssohn, des pièces de Chopin, de Wagner et de Wagner/Liszt. Lugansky a célébré le 150^e anniversaire de la naissance de Rachmaninov en interprétant toutes les oeuvres solos majeures du compositeur russe dans un cycle de trois concerts et joue notamment avec le Berliner Philharmoniker et l'Orchestre philharmonique de Radio France.

Le lendemain Nathalia Milstein alternera Chopin, Debussy, Tchaïkovski et Schumann. La jeune pianiste, née à Lyon dans une famille de musiciens russes, a débuté le piano à 4 ans et a bénéficié des conseils de Barenboim et Pressler. Lauréate du concours de Dublin et du Prix jeune soliste des médias francophones, cette passionnée de musique de chambre a enregistré cinq albums dont deux avec sa soeur Maria Milstein.

Dimanche 21 juillet, là où Finghin Collins jouera Chopin, Clara et Robert Schumann, et Mendelssohn, Eric Guo n'interprétera que du Chopin dont une partie sur un piano Pleyel de 1844. Collins, lauréat du Prix Clara-Haskil en 1999, est né à Dublin. Il commence le piano à trois ans, avant d'étudier à la Royal Irish Academy of Music. Depuis Collins est devenu directeur artistique du New Ross Piano festival en Irlande, de Music for Galway et du concours international de piano de Dublin. Tandis qu'Eric Guo, canadien, qui a commencé lui aussi très tôt, dès ses 4 ans, est le vainqueur du premier prix du concours international Chopin de Varsovie sur piano historique en 2023 et a intégré la liste très privée des 30 musiciens canadiens

Under 30 du CMC.

Le lendemain, Denis Kozhukhin interprétera Schumann, Wagner et Chopin. Ce pianiste belge a été formé à l'école de musique Reina-Sofía de Madrid sous la tutelle de Dmitri Bashkirov et à l'Académie de piano du lac de Côme, où il a reçu, notamment, les conseils de Fou Ts'ong, ainsi que ceux de Kirill Gerstein, à Stuttgart.

Mardi 23 juillet sera donné le dernier récital. Il sera joué par Nicolas Stavy, qui rendra hommage à Gabriel Fauré à l'occasion du centenaire de sa disparition sous la forme d'un récital mettant en miroir ses oeuvres avec celles de Chopin. Avec Eric-Emmanuel Schmitt, il tourne le spectacle *Mme Pylinska et le secret de Chopin* et monte actuellement *Le procès de la musique classique* avec l'avocat Bertrand Périer.

Tremplin découverte

Le festival recevra par ailleurs, dimanche 21 juillet, le lauréat du prix Cortot, Ryan Wang, 16 ans. Ce pianiste canadien a débuté à 4 ans. Il a remporté le Prix Cortot en 2024. Parmi ses récompenses figurent des victoires au Concours international de piano Samson-François en 2022, au Concours international de piano Jeune Chopin en Suisse en 2023 et au 18 e Concours international de piano Animato à Paris édition Frederic Chopin en 2023. Il a été nommé étoile montante de Classic FM à 15 ans.

La part belle aux comédiens

"C'est la tradition, les jeunes comédiens viendront faire l'aubade devant le perron le samedi 20 juillet à 18h et dimanche 21 après le récital, explique Jean-Yves Clément, co-créateur du festival. Cela nous vient d'un passage du journal de Delacroix qui raconte qu'il entend la musique de Chopin venant de la fenêtre et qu'elle se mêle à l'odeur des roses et des rossignols." Dans cette ode éternelle au Berry, les comédiens et les pianistes de l'académie des jeunes talents seront accompagnés des Gâs du Berry. Un programme qui fait dire à dire à Jean-Yves Clément combien il *"croit vraiment au Berry romantique avec ses valeurs. Il faut se battre pour le faire rayonner de plus en plus"*. → **K.S.**

• Réservations : www.festivalnohant.com

Contact : Tél. 02 54 48 46 40